

Christina Worthmann – Klavier und Gesang

Die Pianistin und Sängerin Christina Worthmann studierte Musik an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover. Wertvolle künstlerische Impulse erhielt sie durch mehrere internationale Meisterkurse, u.a. bei Peter Feuchtwanger, Thomas Quasthoff und Charles Spencer. Engagements als Korrepetitorin bei nationalen und internationalen Gesangswettbewerben haben ihr künstlerisches Handwerk weiter präzisiert.

Ihr leidenschaftliches Interesse an der Vielseitigkeit der musikalischen Sprache spiegelt sich in ihren Tätigkeiten wieder: klassische Liedbegleitung und Kammermusik bilden einen Schwerpunkt; in mehreren Ensembles ist sie darüber hinaus seit vielen Jahren mit spartenübergreifenden Formaten, in denen sie unterschiedliche musikalische Stile verbindet, auf der Bühne präsent.

So finden sich Klassik, Chanson, Pop, Improvisationen und Eigenkompositionen in verschiedenen und durchaus auch in einem Bühnenprogramm vereint wieder; sie spielte als Sängerin und Pianistin u.a. mit den hannoverschen Musikern Holger Kirleis und Uli Schmid „Diventod“- der Klang der Freiheit der „Initiative verkannter Begleiter“, sowie zusammen mit dem Schriftsteller Bodo Dringenberg und Holger Kirleis „off Busch off“ und „Irrgarten und Labyrinth“ im Rahmen der vom Kulturbüro der Stadt Hannover geförderten Reihen zum Wilhelm-Busch-Jahr und zur „Gartenregion Hannover“.

Inszenierte Liederabende und musikalische Revueprogramme (u.a. „und das Meer ist blau, so blau...“) entwickelt und präsentiert sie als Pianistin mit der Sängerin Heidi Blanke, die als Solistin auch an der Staatsoper Hannover engagiert war. Des Weiteren verbindet sie eine künstlerische Zusammenarbeit mit zwei Schauspielern, Instrumentalisten aus dem Staatsopernorchester Hannover und den Bremer Philharmonikern sowie der ortsansässigen Sängerin Sylvia Bleimund in der Gestaltung diverser musikalisch-literarischer Programme („Ensemble Plaisir d’amOhr“).

Nicht zuletzt besteht ein großer Reiz für Christina Worthmann auch darin, solistisch als Sängerin und Pianistin aufzutreten und dabei bekanntere und weniger bekannte Lieder und Songs in unerwarteter Weise in einem Programm zu kombinieren.

Mit viel Freude unterrichtet Christina Worthmann in Hannover und Celle und als Dozentin für Klavier und Korrepetition an der Schlaffhorst-Andersen-Schule in Bad Nenndorf.

Kontakt:

christinaworthmann@gmx.de
www.christinaworthmann.de